



Historisches Museum Frankfurt

Blick in die Zeil mit der alten Konstablerwache links

Durch den Bau des Bahnhofviertels sank die Bedeutung der Zeil, da diese nicht mehr modern erschien. Am linken Rand ist die damalige Konstablerwache zu sehen, die als Militärwache, Gefängnis und Polizeistation diente. 1886 wurde sie abgerissen und neue Geschäftshäuser gebaut.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1880 (Datierung)

Stadtopographie
Stadtopographie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C07966
