



Historisches Museum Frankfurt

Blick in die Zeil Richtung Westen mit der alten Konstablerwache

Durch den Bau des Bahnhofviertels sank die Bedeutung der Zeil, da diese nicht mehr modern erschien. Die damalige Konstablerwache, links zu sehen, wurde als Militärwache, Gefängnis und Polizeistation genutzt. Sie wich 1886 neuen Geschäftshäusern.

Der Frankfurter Fotograf Carl Friedrich Mylius erfasste in seinen Fotografien vornehmlich den radikalen Wandel des Stadtbildes in der Entwicklung Frankfurts zur Industriemetropole. Mittelalterliches Stadtbild, gründerzeitliche Neubauten und den Verfall der Altstadtgassen hielt Mylius in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in zahlreichen Abzügen fest. Sein fotografisches Atelier befand sich in der Biebergasse 3. Von seinen Aufnahmen sind rund 800 verschiedene Stadtansichten bekannt. Ein großer Bestand des Fotografen wird heute im Historischen Museum Frankfurt aufbewahrt.

Informationen

um 1880 (Datierung)

Stadtopographie
Fotografie
Albuminabzug

Historisches Museum Frankfurt
Inv. C27040
